RENKTE TONLAMA

İÇİNDEKİLER

-Renk nedir?

-Ana renkler nelerdir?

-Ara renkler nelerdir?

-Ton nedir?

-Tonlama nedir?

-Ünlü ressamlardan örnekler

-Öğrenci çalışmalarından örnekler

-Yapım aşamaları

-Doğadan örnekler

-Mini sözlük

RENK NEDİR?

Işığın cisimlere çarptıktan sonra gözümüzde bıraktığı etkiye renk denir. Renkler; ana renkler ve ara renkler olarak ikiye ayrılır.

- **Ana renkler**: Doğada hazır olarak bulunan renklerdir.Karıştırılarak bulunamazlar.

  Bunlar: mavi, sarı ve kırmızıdır.

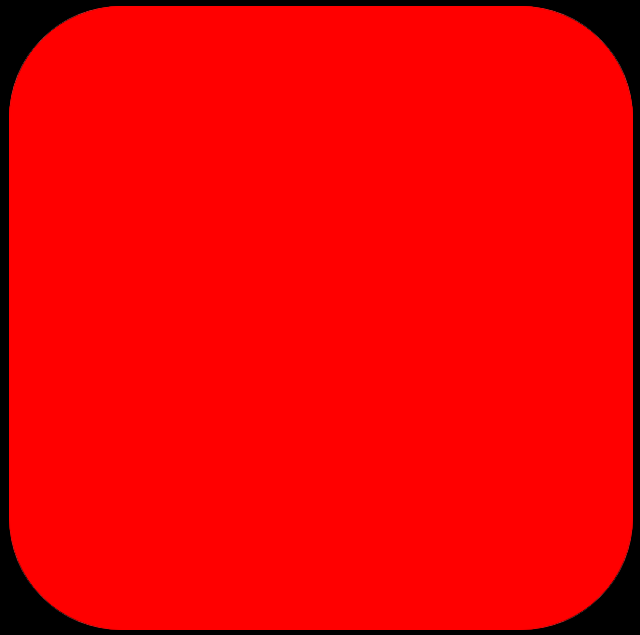
- **Ara renkler**: Ana renkleri birbirine karıştırarak bulunan renklerdir.

  Bunlar: yeşil, turuncu ve mordur.

- Kırmızı + Sarı = Turuncu
- Sarı + Mavi = Yeşil
- Mavi + Kırmızı = Mor

RENK ÇEMBERİ

- ‘Ton’ dediğimizde ilk aklınıza gelen nedir?
- Peki sayfada sizce ton var mı?



Ton nedir?

- Bir rengin aydınlık, açık ve koyu olması durumudur. Yani bir renkteki açıklık ve koyuluğun kademeli olmasıdır.

Tonlama nedir?

- Örneğin; açık yeşil ile koyu yeşil arasındaki fark ton farkıdır.
- Bir rengin farklı tonlarının kullanılmasına ‘tonlama’ denir.

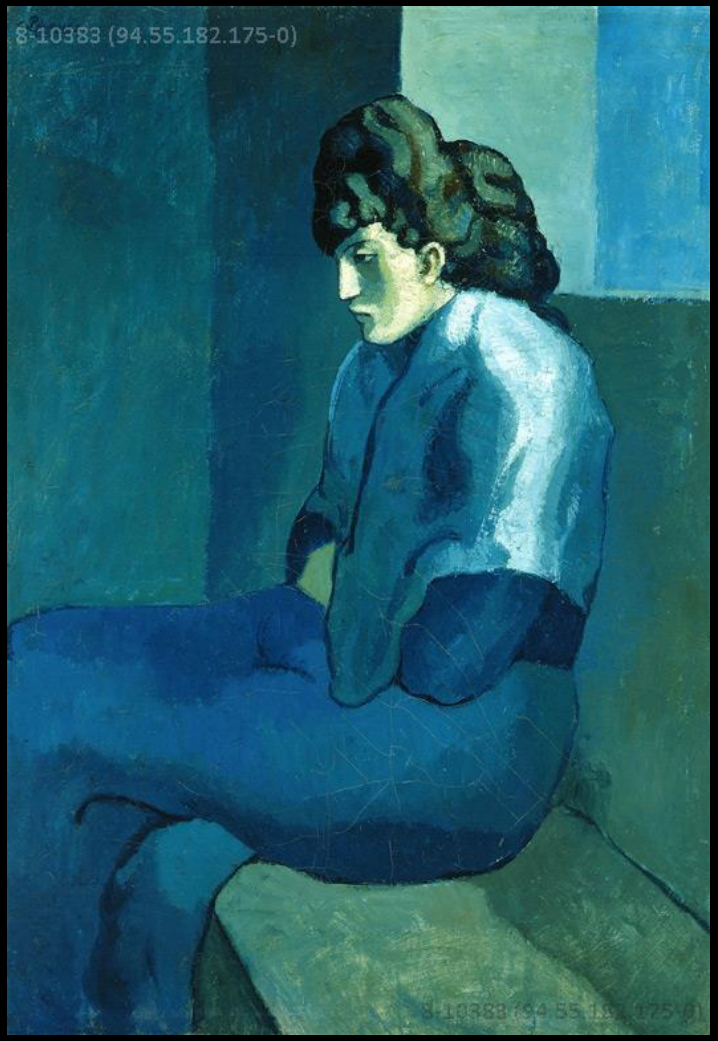
beyaz eklendi +

siyah eklendi +

Ünlü Ressamlardan Örnekler

Van Gogh, Yıldızlı Gece, 1889, Museum Of Modern Art,New York

Ünlü Ressamlardan Örnekler



Picasso, Melankolik Kadın, 1902

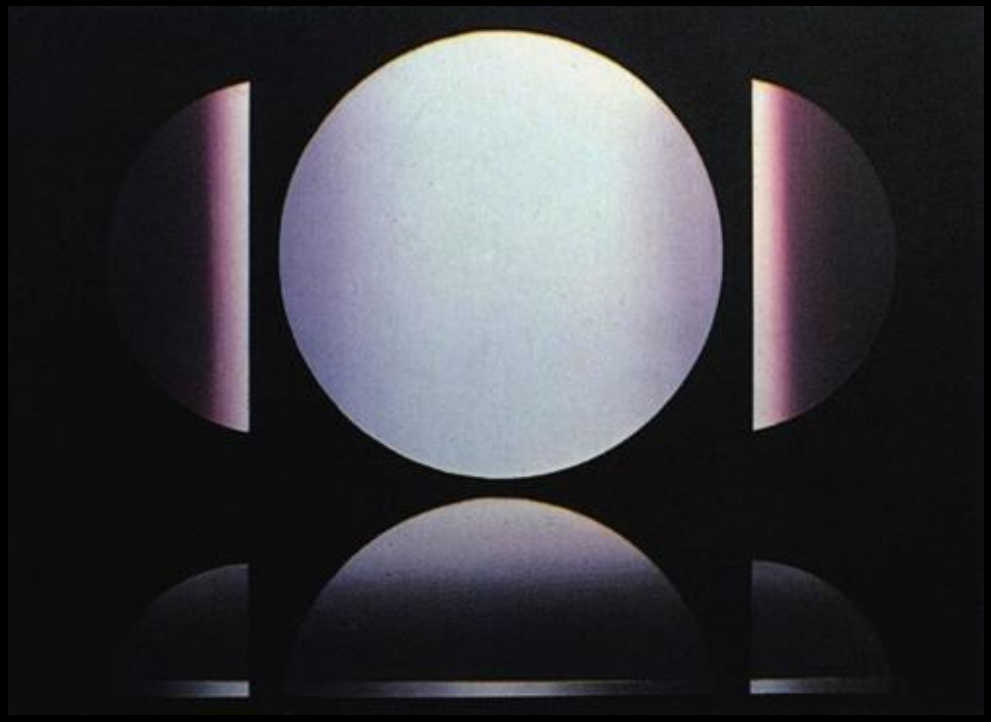
Picasso, Pembe Dönem

Ünlü Ressamlardan Örnekler

Şeker Ahmet Paşa, Narlar ve Ayvalar, Louvre Müzesi

Ünlü Ressamlardan Örnekler

Adnan Çoker, Mor Ötesi Boşluk, 1979, Özel Koleksiyon, İstanbul



Adnan Çoker, Bulunmuş Plan. 1975, Özel Koleksiyon, İstanbul

- Haydi, siz de tonlamayı denemek ister misiniz?

- İlk önce öğrenci çalışmalarına bir göz atalım.

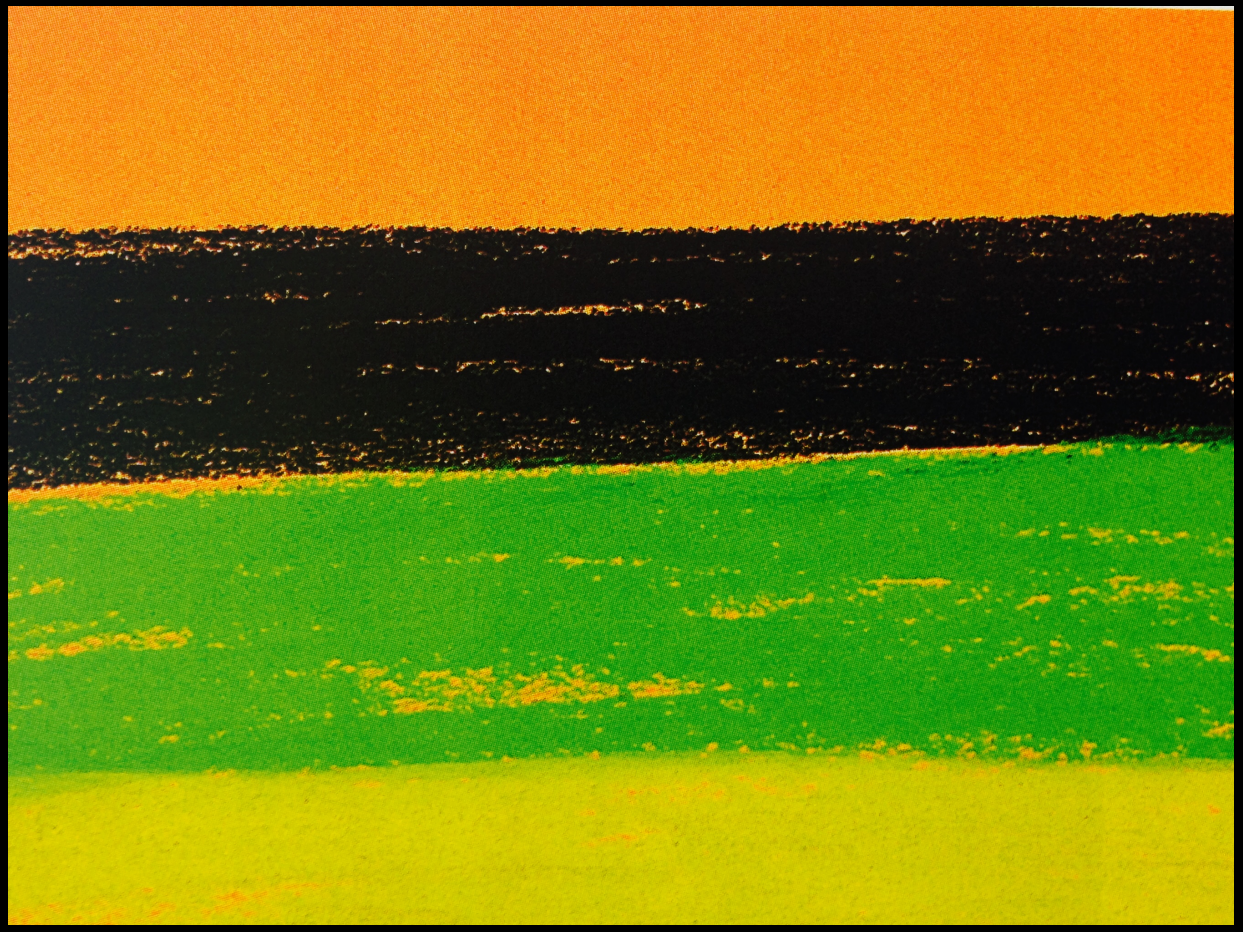
Renkler beyazla açılır,
siyahla koyulaşır.

Renge beyaz katıldıkça,
parlak ve ışıklı görünürler.

Renklere siyah katıldıkça, yani siyahla koyulaştırıldıkça karanlık ve ışıksız olurlar.

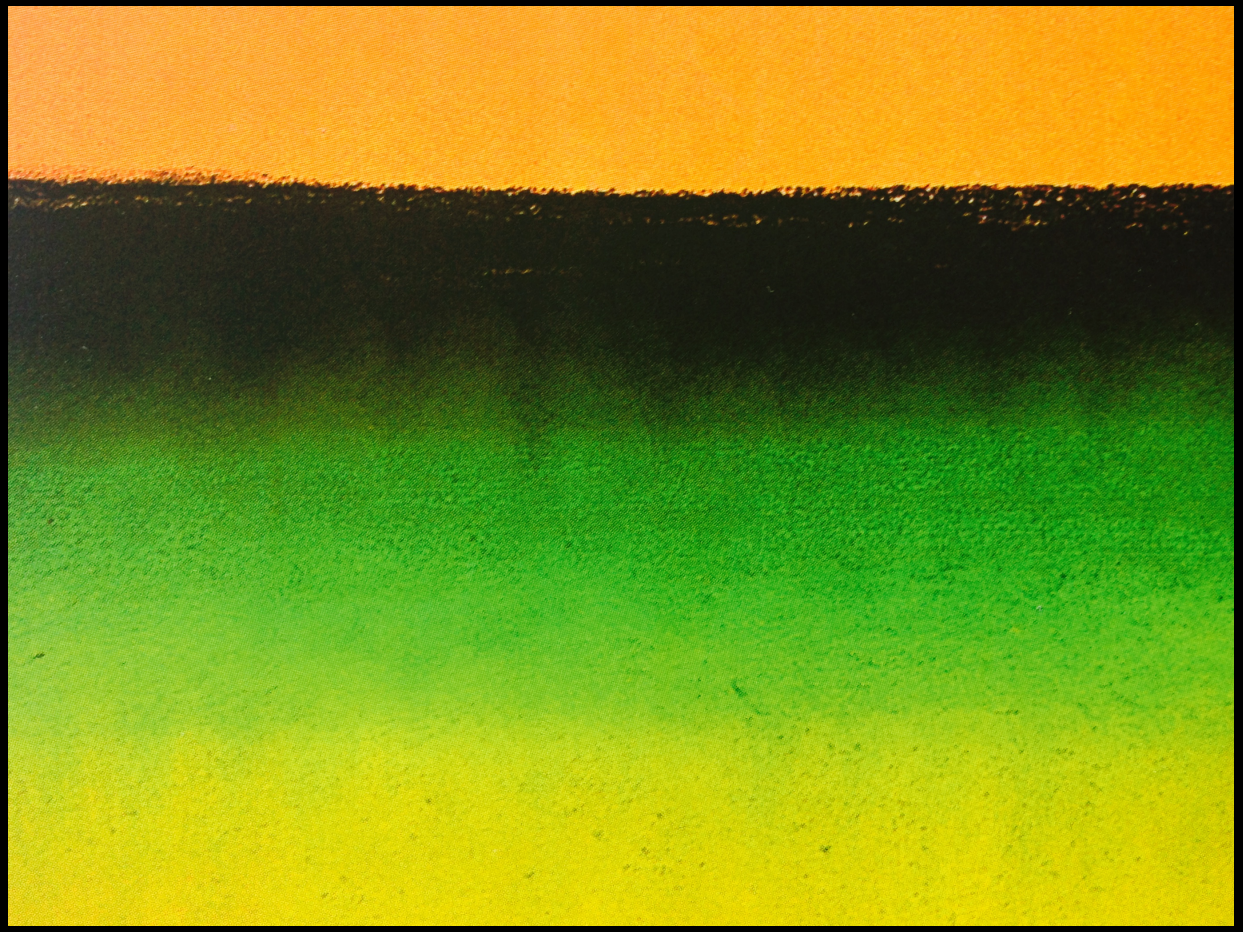
Yapım Aşamaları

İlk önce, zemini oluşturacak rengi süreriz. Bu ilk boyamada üç farklı tonun geçişini görebiliriz.



Yapım Aşamaları

Renkleri birbirine kaynaştırmak için üzerinden hafifçe boyarız. Sadece renklerin birleşme bölgelerini yumuşatmaya dikkat etmemiz yeterlidir.



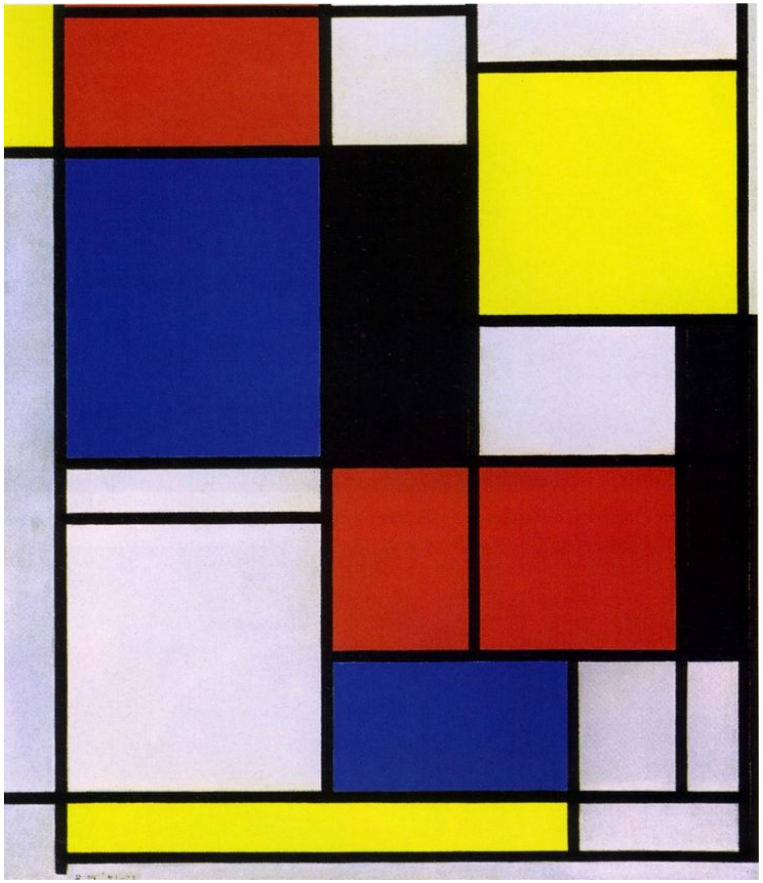
Yapım Aşamaları

Oluşturduğumuz renk temeline yeni tonları ekleriz. Böylece farklı tonlar farklı düzlemleri birbirinden ayırır.

Bu resim sizde nasıl bir etki uyandırdı?

Renk tonlamalarıyla resmimize;

- Derinlik hissi veririz,
- 3 boyutlu etki veririz,
- Resmimiz gerçekmiş gibi görünür.



Piet Mondrian, Line Over From, 1906

Burhan Doğançay, Ribbons on Gray, 1984

Sizce hangisinde tonlama vardır?

- Günlük hayatımızın birçok alanında renk ve tonlamalarını kullanırız. Bunun farkında mıyız?

Doğada ;

Kıyafet ve aksesuarda;

Dekorasyonda ;

Sokak sanatında ;

Mini Sözlük

Renk: Işığın cisimlere çarptıktan sonra gözümüzde bıraktığı etkiye renk denir.

Ton: Bir rengin aydınlık, açık ve koyu olması durumudur.

Tonlama: Bir rengin farklı tonlarının kullanılmasına tonlama denir.

Kaynakça

- https://gorselsanatlar.wordpress.com/tag/resimde-ton/
- http://tr.wikipedia.org/wiki/Renk
- http://www.uzmanportal.com/renk-bilgisi-sicak-soguk-renk-ara-ana-zit-komsu-renk-uyumu-ozellikleri-zit-yakin-renk-uyumu.html/